

# DON BONN

CD Release

## Frischer Wind in Sachen deutscher Roots-Reggae



Erhältlich ab Mai 2008

Das Kölner Indie Label **Nuromusic** veröffentlicht am 30. Mai 2008 das Debüt-Album von **Don Bonn** mit dem Titel „**Meine Sachen**“. **Don Bonn** ist bereits durch seine beiden Bandprojekte **Umoya** (umoya.de) und **One Tribe** (myspace.com/tribeattack) ein bekanntes Gesicht in der Szene.

Pünktlich zum zwanzigjährigen Bühnenjubiläum ist es nun Zeit für das erste Soloprojekt des Bonner Ausnahmemusikers.

Größtenteils handelt es sich bei den vierzehn Albumtracks um soliden, handgemachten Roots-Reggae. Die soulige Stimme des gebürtigen Bonners transportiert eingängige Melodien, die sich in tief jamaikanisch anmutende Produktionen problemlos einbetten. Diese Zusammensetzung bleibt aber definitiv „leicht verdaulich“ und verschafft nicht nur dem Reggae Experten, sondern auch einem breit gefächerten Publikum Zugang zu Don's Musik. Don

singt dabei erstmals auf Deutsch und fesselt durch die auffallend schnörkellose Ehrlichkeit der Texte. Ganz nach jamaikanischem Vorbild stellt Don dabei seine Aussage und nicht den poetischen Wert in den Mittelpunkt. Die Inhalte der Songs scheinen meist vom „ganz normalen Leben“ inspiriert. So kommt es, dass sich eine große Hörerschaft mit den Inhalten der Songs identifizieren kann. Das Album als „leichte Kost“ zu bezeichnen wäre jedoch schlichtweg falsch. Denn mit viel Feingefühl schafft es Don Bonn, auch ernste Themen wie Krieg, Klimawandel oder Tod durch Alkohol am Steuer anzusprechen. Ganz ohne den erhobenen Zeigefinger - aber mit einer Ernsthaftigkeit, die zum Nachdenken anregt.

Wie der Albumtitel „Meine Sachen“ andeutet, übernimmt Don Bonn während der Produktionsphase beinahe allein das Ruder und tritt nicht nur als Sänger, sondern auch als Produzent der meisten Titel auf. Auch der Großteil der Instrumente wurde nicht von Studiomusikern, sondern von Don selbst eingespielt. Doch gibt es auch zwei hochkarätige Gastsänger auf „Meine Sachen“. Der Track „Kummer“ ist ein Feature mit Rootdown Allstar **Maxim**, der auch als Backing Sänger von Nosliw bekannt ist und mit seinem zuletzt erschienenen Solo-Album für Furore sorgte (Riddim: Bester Newcomer - Platz 1 / Best national Artist - Platz 3). Für den deutsch-englischen Song „Music International“ konnte Don eine echte Reggae - Legende gewinnen. Und zwar niemand geringeren als London's Roots Vocal No 1: **Earl 16**, mit dem Don 1994 bereits auf Deutschland Tour war (mit One Tribe).

Zwei Produktionen stammen aus der Feder von **Guido Craveiro**, der schon mit Produktionen für Moloko, Bootsy Collins, oder auch The Police für Aufsehen sorgte; „Es ist so weit“ und „Willkommen im Club“. Letzteres gehört neben „Beweg deinen Arsch noch mal“ zu den beiden Dancehall Tunes, die auf der Trackliste des Albums zu finden sind. Für „Willkommen im Club“ forderte Don im Internet ein Jahr lang seine Fangemeinde auf: „Schickt mir Eure beschissensten Anmachsprüche!“. Das Ergebnis: Ein echter Dancehall-Kracher mit hohen Club-Qualitäten - Augenzwinkern inklusive. Den finalen Soundschliff (Mastering) übernimmt Sascha „Busy“ Bühren. Bühren gehört derzeit zu den angesagtesten Mastering-Experten, der schon den Produktionen von Seeed, Gentleman, Nena und vielen mehr den nötigen Druck verlieh.

### TRACKLISTE: MEINE SACHEN

1. FIYAH BONN
2. ES IST SO WEIT
3. BEWEG DEINEN ARSCH NOCH MAL (feat. LUIS)
4. SO GUT GELOGEN
5. MUSIC INTERNATIONAL (FEAT. EARL 16)
6. ZEITGEIST
7. JULIAS MÖRDER
8. FREI SEIN
9. FASZINATION
10. WILLKOMMEN IM CLUB
11. OCH NÖ!
12. GLAUB AN MICH
13. KUMMER (FEAT. MAXIM)
14. DUB GEIST

Artist: **Don Bonn**

Album: Meine Sachen, VÖ digital: 16. Mai 2008, VÖ physisch: 30. Mai 2008

Label: Nuromusic, Vertrieb: Our Distribution / Soulfood, Genre: Reggae, Deutschpop

Homepage: [www.don-bonn.com](http://www.don-bonn.com), MySpace: [www.myspace.com/donbonn](http://www.myspace.com/donbonn)